

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Малинский центр развития ребёнка - детский сад «Чайка»
городского округа Ступино Московской области*

**«Предметы русского быта» -
экскурсия
в комнату историко-краеведческого
наследия «Исток»
МБОУ "Малинская СОШ" в здании в д.Дубнево,
*в рамках реализации Проекта
по патриотическому воспитанию
«Знакомство с обычаями и традициями
русской народной культуры»***



Конспект составила: Гаврилова Галина Николаевна,
воспитатель МАДОУ Малинский ЦРР – д/с «Чайка»

Цель: познакомить детей с предметами быта и творчеством русского народа, приобщать к народным традициям и обычаям.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания детей о жилище на Руси, о предметах русского быта (печь, прясла, ухват и т. д.); обогатить словарь детей.

Развивающие: развивать внимание и память; развивать логическое мышление (продолжать учить отгадывать загадки описательного характера).

Воспитательные: воспитывать любознательность, интерес к истории и традициям своего народа.

Предварительная работа: разучивание народных игр, знакомство с русским фольклором в совместной образовательной деятельности.

Материалы и оборудование: презентация «Русская изба», орудия труда и предметы народного быта в комнате историко-краеведческого наследия "Исток" МБОУ "Малинская СОШ" в здании в д.Дубнево.

Ход занятия:

Дети сидят на стульчиках. На экране изображение русской избы.



Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие! Гость на порог - хозяину радость. Сядем рядком, да поговорим ладком. В стародавние времена, да и в наше время у каждого человека был и есть дом.

- Как вы думаете, ребята, для чего человеку нужен дом?
- Как мы себя чувствуем дома?
- Почему говорят: «В гостях хорошо, а дома лучше?»

Даже в старину люди делали себе жилище, где можно было спрятаться от холода и непогоды, от диких зверей, погреться у огня. Мы приходим домой отдохнуть и набраться сил.

- Как вы думаете, из чего люди раньше могли построить себе дом? Правильно, из дерева. Давным-давно, на Руси люди строили себе жилища из бревен. Такие дома называют избами. И все-то в избе было сделано из дерева: и пол, и потолок, и стены, и мебель и многое другое.

Человека всю его жизнь с рождения и до самой смерти – окружают предметы быта. Что же входит в это понятие? Это – мебель, посуда, одежда и многое другое.

С предметами народного быта связано огромное количество пословиц и поговорок. О них идёт речь в сказках, о них пишут стихи и загадывают загадки.

Сегодня мы с вами поговорим о предметах быта на Руси, о том, какие вещи и предметы ушли из нашей жизни, а какие поменяли название.

Откуда произошло название "**Русская изба**"?. Слово «Изва» произошло от слова «истьба» – «истопка» – «топить» - «отапливать».

Это сейчас мы с вами живём в квартирах. У нас есть электричество, телевизор, интернет. На кухне- плита, микроволновка, электрический чайник. А раньше люди жили в избах.

На Руси **избы** строились на берегах рек, озёр, ведь рыболовство считалось одним из важных промыслов.

Место для постройки выбиралось очень тщательно. Новая изба никогда не строилась на месте старой. Ориентиром для выбора места для **избы** служили домашние животные. Где животное ляжет отдыхать, там самое благоприятное место для постройки. Жилище

делали из дерева, и говорили: не построить избу, а «срубить дом». Делали это при помощи одного топора, а позднее- пилы.

Избы делали квадратными или прямоугольными, одноэтажными. Ничего лишнего. Главным украшением избы были окна, поэтому ставни на окнах делали резными, расписными. Они служили не только украшением, но и защитой от солнца, ветра и воров.

Люди верили, что в каждой избе жил свой домовый – покровитель дома. Если в избе происходило что-то плохое, например пропадали вещи, то это списывали на проделки домового. Старались его удобрить, в тёмном уголке ставили мисочку с молоком. Если молоко исчезало, то домовый принял дар и больше не шалил, а вещи, что удивительно, находились.

Внутри жилища всё было очень просто- ничего лишнего, только самое необходимое для жизни. Стены и потолки в русской избе не красили. В избе была одна комната – горница, она была и кухней и спальней.

В избе находились деревянные предметы быта – стол, лавки, колыбель, полки для посуды. На полу могли лежать цветные половики или дорожки.

Стол занимал главное место в доме. Угол, где он стоял назывался «красным», то есть самым важным, почётным. Стол покрывали скатертью, и за ним собиралась вся семья. У каждого за столом своё место. Центральное занимал глава дома – хозяин.

Мебель в русской избе: лавки, шкаф для посуды и сундук, где хранили одежду, да ценные вещи.

Сундук – неотъемлемая часть предметов народного быта русского народа. Они могли быть как большими, так и маленькими. Самое главное, что они должны соответствовать нескольким требованиям: вместительность, прочность, художественное оформление.

Если в семье рождалась девочка, то мать начинала собирать ей приданое, которое складывалось в сундук. Девушка, выходящая замуж, забирала его с собой в дом мужа.

Существовало большое количество любопытных традиций, связанных с сундуком. Вот некоторые из них: девушкам нельзя было свой сундук кому-то дарить, иначе замуж не выйдет. Во время Масленицы открывать сундук было нельзя. Считалось, что так можно выпустить на волю своё богатство и удачу.

В «красном углу» отводилось место для икон (*изображения святых*).

Конечно, главное место в доме занимала печь. Добра речь, коли в избе печь.

Без этого предмета невозможно представить жизнь наших далёких предков. В печи готовили еду, она обогревала жилище, особенно в сильные морозы на печи спали. Её тепло спасало от многих болезней. Благодаря различным полочкам здесь хранилась посуда. Еда, приготовленная в русской печи необычайно вкусная, ароматная. Здесь можно приготовить и наваристый суп и кашу и выпечку и другое.

А главное, что печь это то место в доме, вокруг которого постоянно находились люди. Не случайно в русских сказках главные герои то ездят на ней (Емеля, то спят (*Илья Муромец*)). В печи готовили еду в чугунах- специальная, прочная, жаростойкая посуда.



Кочерга – это предмет народного быта, имеющий непосредственное отношение к печи. Когда дрова прогорали кочергой сдвигали угли, чтобы не было недогоревших поленьев.

Ухват или рогач использовали, чтобы доставать из печи горячий чугунок. Это приспособление крепилось к длинной палке-ручке. Чугун можно поставить глубже в печь и не обжечься.

Воду для чаепития кипятили в самоваре. Самовар берегли и передавали по наследству.

Воду для самовара приносили вёдрами, используя коромысло.

Столовые приборы значительно отличались от привычных нам. Раньше ложки были деревянными, а вилок и вовсе не было.

Это теперь мы пользуемся железными ложками и вилками.

Для глажки белья использовали рубель. Рубель- это деревянная доска с поперечными желобками. Его использовали для глажки так: наматывали бельё на валик и колотили по нему. А уже позже в обиход пришли чугунные утюги.

Чугунный утюг от привычного нам отличался тем, что работал без электричества. Его наполняли углями и долгое время держали над пламенем печи. Такой утюг весил более 10 кг.

Рядом с печкой был закут или бабий угол, для рукоделия и приготовления пищи.

Обязательным занятием крестьянской женщины было прядение.

Девушка должна была пряхть с 6-8 лет, чтобы приготовить себе приданое.

Прялки делали из дерева (*берёза, липа, осина*). Отец дарил прялку дочери на свадьбу. Прялки принято было украшать и расписывать, поэтому ни одна прялка не похожа на другую.

Мужчины на Руси плели корзины, да лапти из лыка и бересты.

Излюбленной одеждой на Руси были рубахи, да сарафаны.

А после трудов праведных развлекал русский народ себя хороводами, песнями, да частушками.

Ребята, а сейчас я вас хочу пригласить вас в очень интересное место, чтобы лучше узнать о предметах народного быта. Мы с вами отправимся на экскурсию в мини-музей, а именно. комнату историко-краеведческого наследия «Исток», которая находится МБОУ "Малинская СОШ" в здании в д.Дубнево,

А вы знаете, что такое музей (ответы детей). Правильно, музей – это учреждение, занимающееся собиранием, изучением, хранением и выставкой предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры.

Давайте вспомним правила поведения в музее (ответы детей).

Правильно, вы все верно назвали. Итак, в музее: нельзя кричать и шуметь, трогать экспонаты руками; нельзя перебивать экскурсовода, вопросы задавать с поднятой рукой; по залам музея следует передвигаться бесшумно, громко разговаривать недопустимо; в конце мероприятия необходимо поблагодарить экскурсовода за экскурсию.

А теперь можно отправляться в путь.

